

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 44» г. Перми**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/_____/_____/

ФИО

Протокол № _____ от

« _____ » _____ 20__ г.

«Согласовано»

Председатель методсовета

МАОУ «СОШ № 44»

_____/_____/_____/

ФИО

« _____ » _____ 20__ г.

«Утверждаю»

Директор

МАОУ «СОШ № 44»

_____/_____/_____/

ФИО

Приказ № _____ от

« _____ » _____ 20__ г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного курса
«Литература»**

10 класс

Филимоновой Н.В.

учителя высшей квалификационной категории

2014 – 2015 учебный год

Тема	Кол-во часов	Месяц	Домашнее задание
Обзор русской литературы второй половины 19 века.	1	сентябрь	Написать мини-сочинение «Как я представляю себе судьбу героя второй половины 19 века?»
«Колумб Замоскворечья». А. Н. Островский – первооткрыватель нового пласта русской жизни	1		Индивидуальное сообщение «История создания пьесы Островского «Гроза»; подготовить выборочный пересказ на тему «Нравы города Калинова»
Драматургия Н. Островского	1		Читать драму «Гроза»
Один день в городе Калинове	1		Определить основные этапы развития внутреннего конфликта Катерины. Подготовить выразительное чтение монологов Катерины. (д.2, яв. 10 и д.5 яв.4)
Своеобразие внутреннего конфликта Катерины	1		Ответить на вопрос: «Как соотносятся семейный и социальный конфликты в драме»? Подготовить чтение по ролям сцены покаяния Катерины (д.4, яв. 6) Индивидуальное сообщение об исполнении роли Катерины различными актрисами.
Семейный и социальный конфликт в драме «Гроза»	1		Подумать над вопросами «В чем заключается символика названия драмы» «Гроза»? «Почему Островский назвал пьесу драмой, а не трагедией»? Подготовить сообщение на тему «Символика имен и фамилий в пьесах Островского»
«Темное царство» в драме	1		Речевая характеристика
Драматургическое мастерство Островского	1		Подготовить развернутый план статьи Добролюбова «Луч света в темном царстве»
«Грозе» в оценке русской критике «Луч света в темном царстве»	2		Подготовиться к итоговой работе по драме «Гроза»
Драма Островского «Бесприданница».	1		Групповые задания: подобрать материал, цитаты.
Сюжетные линии в драме Островского «Гроза»	2	октябрь	
Групповая работа	1		Сообщения по темам
Лариса и мир купцов. «Я вещь...»	1		Цитатная характеристика
Сочинение –сравнение по драмам Островского «Гроза» и «Бесприданница»	2		Подготовить заочное путешествие в усадьбу Тургенева Спасское-Лутовиново
В.Ч. Русская современная литература	1		Рассказы Виктории Токаревой

И.А. Гончарова. Жизнь и творчество. Роман «Обломов». История создания.	1		Подготовить краткий пересказ первой части романа, комментированное чтение «Сна Обломова»
Обломов и мир Петербурга	1		Гости Обломова - таблица
«Однако... любопытно бы знать, отчего я... такой?» Один день из жизни Обломова	1		Подготовить сопоставительный анализ образов Ольги Ильинской и Агафьи Пшеницыной. Ответить на вопрос «Почему любви Ольги Обломов предпочел покой в доме вдовы Пшеницыной»
Обломовщина	1		Круги
Любовь в мире человеческих отношений	1		Подготовить сравнительный анализ образов Обломова и Штольца, результаты занести в сравнительную таблицу
Обломов и Штолец. Дружба в мире человеческих отношений	1	ноябрь	Подготовить план ответа на вопрос «В чем заключается своеобразие стиля Гончарова?»
Художественное своеобразие стиля романа Гончарова «Обломов»	1		Подготовиться к разноуровневой контрольной работе по роману.
Критики о романе Гончарова «Обломов»	1		Конспект
<i>Разноуровневая контрольная работа по роману Гончарова «Обломов»</i>	2		<i>Подготовиться к внеклассному чтению</i>
В. Ч. В. Токарева – современная писательница. Герои, темы, проблемы. Рассказы Виктории Токаревой.	1		Вспомнить элементы отзыва
Отзыв на рассказ Виктории Токаревой	2		Написать отзыв на самостоятельно прочитанный рассказ. Читать произведения В.Пелевина.
«Душа моя, все мысли мои в России». И. С. Тургенев.	1		Групповые задания: подобрать материал о представителях семейства Кирсановых – Аркадии, Николае Петровиче, Павле Петровиче.
Русские дворяне Кирсановы	1		Сопоставить образы Кирсанова и Базарова. Результаты работы занести в сравнительную таблицу. Подготовить комментированное чтение 10 главы романа и сцены дуэли
Две дуэли: Павел Кирсанов против Евгения Базарова	1		Ответить на вопрос: «В чем заключается сила и слабость нигилизма Базарова?» Подготовить комментированное чтение сцены объяснения Базарова и Одинцовой в

			Никольском.
Сила и слабость нигилизма Базарова	1	декабрь	Подобрать материал о взаимоотношениях Базарова Аркадия. Подготовить краткий пересказ эпизода «Базаров и Аркадий в гостях у Кукшиной»
«Накипь нигилизма» и ее изображение в романе	1		Подготовить комментированное чтение эпизода «Смерть Базарова»
Испытание смертью и его роль в романе «Отцы и дети»	1		Главы – Базаров и родители
Базаров и родители	1		Подготовиться к контрольной работе по роману.
<i>Разноуровневая контрольная работа по роману Тургенева «Отцы и дети»</i>	2		<i>Подготовиться к внеклассному чтению. Прочитать несколько рассказов Токаревой</i>
В. Пелевин. Обзор творчества.	2		Произведения А. Иванова Стихотворения Тютчева «Не то, что мните вы, природа...» «Нам не дано предугадать» «Silentium»
Мир природы в лирике Ф.И. Тютчева	1		Стихотворения «Умом Россию не понять», «Эти бедные селенья», «Над этой темною толпою». Одно стихотворение выучить наизусть
Два лика России в лирике Тютчева	1		«О, как убийственно мы любим...» «К.Б.» («Я встретил вас...» «Последняя любовь» Индивидуальное задание: подготовить сообщение на тему: «Денисьевский цикл Тютчева»
«Роковой поединок» любящих сердец в изображении Тютчева	1		Выучить наизусть стихотворение Тютчева. Стихотворения Фета «Шепот, робкое дыханье...», подумать над вопросом: почему данное стихотворение называли манифестом «чистого искусства»?
Поэзия и судьба Фета А.А.	1	январь	Познакомиться со стихотворениями Фета «Это утро, радость эта...», «Еще майская ночь...», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Я пришел к тебе с приветом...». Подготовить самостоятельный анализ одного из стихотворений по выбору.
Художественный мир поэта	1		Познакомиться со стихотворением Фета «Сияла ночь...», соотнести язык музыки и поэзии, сопоставив один из романсов, написанных на стихи Фета, с его лирической основой.
Пейзажно-философская лирика	1		Подготовиться к сочинению по лирике Тютчева и Фета, повторить план анализа

			лирического стихотворения. Прочитать «Леди...»
Н. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда»	1		Цитатная характеристика
Тайна женской души	1		Проблемный вопрос: жертва или убийца?
Русская сатира 19 века	1		Конспект
Салтыков-Щедрин. Этапы биографии и творчества.	1		Биография в вопросах
Художественный мир писателя.	1		Конспект
Сказки Салтыкова-Щедрина	1		Схема сказки
Народ и власть в произведениях М.Е. Салтыкова Щедрина. Особенности сатиры Салтыкова-Щедрина.	1		Сказки Салтыкова-Щедрина
«Человек есть тайна...». Художественный мир Достоевского	1		Прочитать 1 – 1,2,3 2 – 1,2 4 – 4 6-6 Подготовить выборочный пересказ на тему «Каким предстает перед нами Петербург Достоевского»
«Город пышный, город бедный ...» В Петербурге Достоевского	1	февраль	Составить краткий пересказ на тему «История семьи Мармеладовых» 1 – 2,4 2 – 2,6,7 5 – 6 Подготовить ответ на вопросб: какую роль в романе играют уличные сцены?
«Униженные и всеми отринутые парии общества» в романе «Преступление и наказание»	1		Перечитать 3-5 5-4. Подумать над вопросом» в чем заключается смысл теории Раскольникова? Как в разговоре с Порфирием Петровичем и Соней герой Достоевского пытается обосновать свое право «разрешить себе кровь по совести»?
Социальные и философские источники теории Раскольникова	1		Теория Раскольникова

Преступление Раскольникова	1		Групповые задания: подготовить материал для сравнительного анализа «Раскольников и Лужин», «Раскольников и Свидригайлов». Подумать над вопросом: с какой целью Достоевский вводит в роман «двойников» Раскольникова?
Раскольников и «сильные мира сего»	1		Подготовить материал для сравнительного анализа образов Раскольникова и Сони. Анализ эпизода «Соня и Раскольников за чтением истории о воскрешении Лазаря»
Наказание Раскольникова	1		Таблица
«Солгал-то он бесподобно, а натуру-то не сумел рассчитать»	1		Подготовить материал для сравнительного анализа образов Раскольникова И Порфирия Петровича
Воскрешение человека в Раскольникове через любовь			Подготовить комментированное чтение эпилога романа
«Антиподы» и «двойники» Раскольникова	1		Подготовиться к контрольной работе
Итоговый урок по роману Достоевского «Преступление и наказание»	1		
Контрольная работа по роману Достоевского «Преступление и наказание»	2		
Б. Акунин. Обзор творчества. Герои Акунина.	2		
Н. А. Некрасов. Жизнь и творчество.	1		Познакомиться со стихотворениями «Мы с тобой бестолковые люди», «Я не люблю иронии твоей».
Основные темы и мотивы лирики Некрасова.	1	март	Познакомиться со стихотворениями «В дороге», «Забытая деревня». Ответить на вопрос: какими предстают отношения народа и власти? Прочитать одну из поэм.
«Душа народа русского» в изображении Некрасова. Поэмы Некрасова	1		Познакомиться с прологом к поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Проследить, какие фольклорные мотивы и образы нашли отражение в данном фрагменте поэмы
Проблематика и жанр поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	2		Познакомиться с портретами помещика Оболта-Оболдуева и князя Утятина (главы «помещик» и «Последыш»). Составить связный рассказ на тему «Судьба дворянских гнезд в пореформенную эпоху»
Образцы «счастливицев» в романе	1		Таблица
Сатирический портрет русского барства в поэме Некрасова «Кому	1		Групповые задания: подготовить рассказ от лица одного из героев поэмы о его судьбе и видении им идеала счастья (Яким Нагой, Савелий, крестьяне-

на Руси жить хорошо»			правдоискатели, Ермила Гирин, Матрена Тимофеевна, Гриша Добросклонов)
Нравственный смысл поисков счастья в поэме Некрасова	1		Подготовиться к контрольной работе по поэме Некрасова
Разноуровневая контрольная работа по поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	2		Индивидуальные сообщения по романам Толстого
В.Ч. А. Иванов .	2		Исторические романы Иванова
«Страницы великой жизни»	2		
История создания романа-эпопеи «Война и мир». Эволюция замысла произведения.	2		Краткий пересказ эпизодов, связанных с изображением в романе Наташи Ростовой (1-1-8,10,16,17; 2-1-15; 2-3-2,14-17, 2-4-7,10; 2-5-8-10, , 13-19,22; 3-1-16-18; 3-3-12-16,31-32; 4-4-2,3,15-20, эпилог
Наташа Ростова на пути к счастью	1		Краткий пересказ эпизодов, изображающих поворотные моменты в жизни Андрея Болконского 1-3-16,19 2-2-8,11-13 2-3-4-6,19 3-2-5,16,25,36-37 4-1-32
«Дорога чести» князя Андрея Болконского	1		Краткий пересказ эпизодов, связанных с изображением Пьера Безухова: 2-1-3-6 3-3-5 26-29 33 Эпилог Индивидуальное сообщение «Пьер Безухов и Платон Каратаев» Подготовить сравнительную характеристику образов Андрея Болконского и Пьера Безухова
РР Урок развития речи. Анализ эпизода эпического произведения. «Сцена с дубом»	2		
«Взлеты и падения» Пьера Безухова	1	апрель	Подготовить комментированное чтение эпизодов, изображающих Шенграбенское и Аустерлицкое сражения.

			«Смотр в Браунау» (1-2-1-2) «Переправа через Энс» (1-2-7-8), Обстрел плотины Аугеста (1-3-18) «Николай Ростов в госпитале» (2-2-17-18) «Гильзитский мир» (2-2-21)
Истинный и ложный героизм в изображении Толстого	2		Подготовиться к заключительному уроку по роману Толстого
Итоговая работа по роману Толстого «Война и мир»	2		
А. Павлович Чехов. Жизнь и творчество.	1		Подготовиться к выразительному чтению рассказов Чехова
Юмористические рассказы Чехова.	2		
Особенности стиля писателя. Урок-исследование.	2		Прочитать рассказ Чехова «Ионыч»
Рассказ Чехова «Ионыч»	1		Прочитать рассказы Чехова «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»
«Маленькая трилогия» Чехова	2	май	
«Футлярные люди»	1		
Рассказ Ю. Буйда «Химич».	2		
Отзыв на рассказ			
Заключительный урок	2		
Резервные уроки	4		